

ODENAS Un belvédère mégalithique se met en place au Mont Brouilly

Patrimoine. Depuis un peu plus d'un an, cette colline emblématique du Beaujolais est en pleine mutation grâce à la mobilisation des villages qui l'entourent et de leurs habitants. Prochaine réalisation, ce promontoire qui, tout en mettant en lumière la richesse géologique du territoire, offrira une vue imprenable sur la région. Explications.

De l'emblématique mont Brouilly, les visiteurs connaissent surtout sa chapelle. De là, on peut embrasser du regard toute la beauté du paysage Beaujolais. Mais il y a aussi tous ces endroits dont le site regorge. Des endroits remis en valeur grâce à une série d'aménagements qui sont réalisés depuis plus d'un an (lire plus loin).

À l'image de ce terre-plein situé en face de la carrière. Là, sur l'espace sans broussailles, ni bois, un belvédère mégalithique sera bientôt implanté. Un choix qui est

loin d'être le fruit du hasard.

Cette surface plate de remblai était en effet utilisée, autrefois, comme dépôt pour concassage des blocs de pierres bleues, arrachés à la colline. Ils étaient ensuite descendus vers les trémies, avant d'être transportés vers les assises routières.

Des pierres agencées à la manière de dolmens

Tout une histoire qui sera mise en lumière à mesure qu'une vue panoramique imprenable sera dégagée vers le sud-ouest. De là, le promeneur pourra découvrir la proche chaîne de Saburin, le village d'Odenas avec, au-delà l'ensemble, du Beaujolais viticole, la vallée de la Saône et les Alpes.

Cette vision exceptionnelle a été conçue afin d'éviter la dégradation du sol par les véhicules, en laissant la place à disposition des piétons pour conserver ce paysage vierge de toute urbanisation.

Le promontoire est debout. Autour du belvédère en bois (il vient de la cédraie voisine de l'Institut Pasteur), une zone sera délimitée par d'énormes rochers du secteur, identifiés par leur origine et date de formation. Cela formera une barrière à allure de dolmens.



Photo Georges Chabert

Enthousiastes !

En balade sur le site, Aline Burnand, guide de pays, Jocelyne Caboche chercheuse en neurosciences et Monique Bellanger, n'en revenaient pas de la beauté des lieux.

deux crus (*).

Il sera agrémenté d'affiches informatifs et historiques, de sculptures de personnages légendaires, de frises botaniques de la flore sauvage locale.

Démarrées l'an dernier, ces actions sont réalisées au titre de la charte de Fontevraud. Elles entrent dans la démarche Géopark qui vise à valoriser l'ensemble du territoire beaujolais.

La circulation est interdite

D'ores et déjà, la circulation des véhicules motorisés et des vététistes est interdite sur les lieux publics et

privés de la zone concernée. C'est la condition impérative pour conserver et assurer la pérennité du duo géologie et paysage.

Ces trois visiteuses d'un jour, rencontrées sur le terrain ne diront pas le contraire. « C'est en effet un endroit naturel aux découvertes surprenantes et insoupçonnées ! », remarquaient, tour à tour Aline Burnand, Jocelyne Caboche et Monique Bellanger. ■

De notre correspondant local Georges Chabert

(* Il s'agit des villages d'Odenas, Saint-Lager, Charentay, Cercié, Quincié-en-Beaujolais et Saint-Étienne-Varenne.

Une charte pour préserver vignes et paysages

Tout a commencé par l'inscription sur la liste du patrimoine mondial par l'Unesco de la région Val de Loire, en 2000, et par la tenue du colloque international de Fontevraud, 3 ans plus tard, autour des paysages de vignes et de vins. Sous l'impulsion de l'Interprofession Inter Loire et de la Mission du Val de Loire, la charte de Fontevraud voyait le jour. Une charte qui s'adresse à l'ensemble des territoires viticoles ayant opté pour des règles de production qui protègent et intègrent le patrimoine. Depuis plusieurs années, les six communes des brouilly et côte de brouilly adhèrent à cette charte.



■ En mars 2014, des étudiants et des bénévoles entamaient des travaux d'aménagements sur le mont Brouilly. Photo archives Le Progrès

En pleine mutation depuis plus d'un an

C'était en 2014. À l'invitation des six maires des villages des crus brouilly et côte de brouilly, une étude de la colline était entamée en collaboration avec plus d'une cinquantaine d'étudiants de l'école supérieure de paysage de Versailles. Par petits groupes de trois, ces derniers ont parcouru les 18 secteurs couvrant les 360 °C de circonférence autour de la chapelle. Carrières, parties boisées, prairies, sentiers, vieilles demeures... Autant de

repères caractéristiques ont été précisément recensés. Et ont donné lieu à des propositions. En tenant compte de ces dernières, s'ouvrait alors une grande période de refonte paysagère du mont Brouilly. Et, dès le 19 mars, les habitants bénévoles mettaient la main à la pâte pour un travail de défrichage, bûcheronnage et jardinage du site. Des chantiers qui se sont multipliés, depuis, grâce, notam-

ment, à l'intervention des brigades vertes. En août 2014, les étudiants installaient même un panneau d'affichage en bois. Début mars de cette année, la troisième phase d'aménagement du mont Brouilly était lancée, notamment, avec la création, sur le flanc de coteau, d'un chemin pédestre circulaire autour du vignoble existant. Un chemin qui part justement du terre-plein face à la carrière, en direction de l'ouest. Il fera partie d'une boucle de 3 km.