

BEAUJOLAIS FESTIPLANÈTES

# Du chant des pierres au Mont Brouilly au langage de la terre à Odenas

UN PARTENARIAT

**LE PROGRÈS**

Un premier spectacle au Belvédère du Géoscope du Mont Brouilly mettra en valeur la nouvelle thématique du festival : la géologie.

Référence à notre terre beaujolaise et clin d'œil appuyé au projet Géopark, le Centre Culturel Associatif Beaujolais s'associe aujourd'hui plus que jamais à cette mise en valeur du territoire et du patrimoine en choisissant de mettre en valeur par un spectacle, un nouveau lieu.

REPÈRES

■ Samedi 16 avril

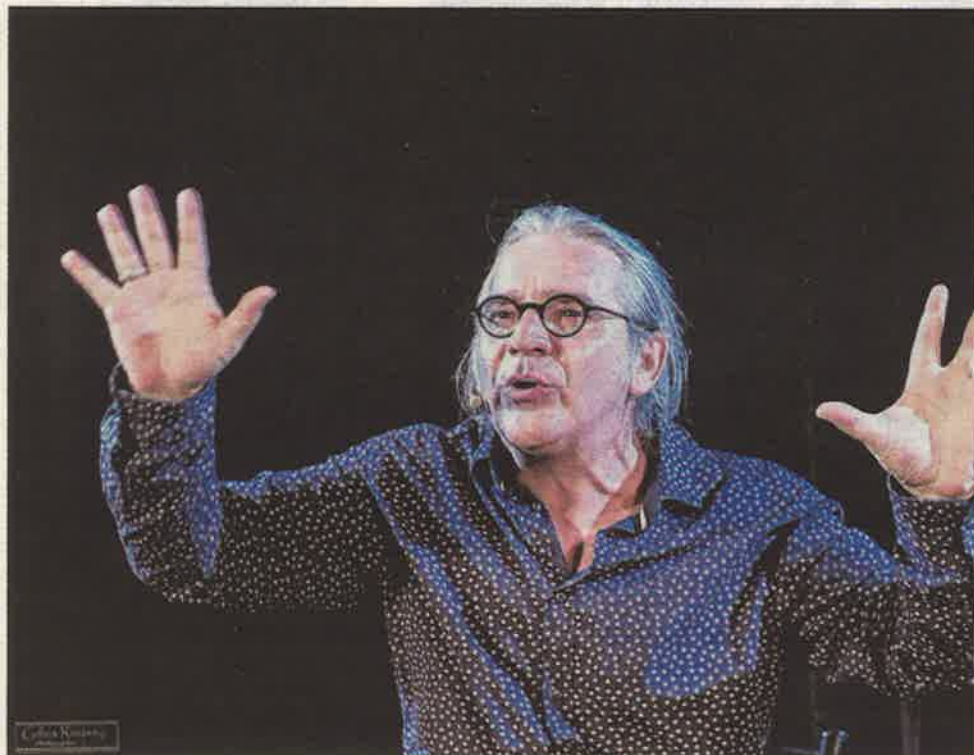
-Le murmure des pierres, à 10 h 30 et 14 h 30, dès 6 ans au belvédère du Géoscope - Mont Brouilly.

-Tierra Efimera, à 16 h 30 et 18 h 30, dès 3 ans, salle des fêtes d'Odenas. Tarif : 10 €/5 €

En effet le Belvédère du Géoscope du Mont Brouilly, inauguré il y a 6 mois, recevra pour la première fois un spectacle vivant. Dans ce magnifique site au panorama grandiose et devant des pierres vieilles de 300 à 400 millions d'années, Hervé Thiry-Duval, conteur fééricologue viendra conter « Le murmure des pierres ». Car saviez-vous qu'en caressant les vieux rochers, il arrive parfois qu'on perçoive d'étranges murmures ? C'est le chant des pierres\*.

« Tierra Efimera », entre théâtre d'ombres et fresque vivante

Deuxième spectacle pour la commune d'Odenas, en intérieur cette fois-ci un autre voyage avec le collectif Terrón, jeune compagnie espagnole qui présentera son spectacle « Tierra Efimera ». En quelques mots, plantons le décor : un grand écran éclairé, les doigts agiles de trois artistes... et « Tierra Efimera » commence.



■ Hervé Thiry-Duval a écrit de nombreux livres sur les créatures magiques, des contes légendes et histoires folkloriques. Photo crédit Gilles ROUSSY

Comme un dessin animé singulier, entre théâtre d'ombres et fresque vivante, sur la toile, la terre bouge et crée des personnages, des paysages... El-

le dessine autant d'histoires que le public veut bien en imaginer.

De notre correspondante locale Anne Cordon

\* En cas de mauvais temps, « Le murmure des pierres » aura lieu au Domaine Sanvers et Cotton, en contrebas du Mont Brouilly. Suivez les flèches Festiplanètes.

## Un voyage aux origines de la musique et des instruments avec Guy Thévenon

L'Agglo Villefranche Beaujolais est partenaire du festival Festiplanètes. Pour cette édition, il a été décidé conjointement avec le CCAB que le festival irait visiter aussi les plus petites communes comme ici Blacé.

Tendez l'oreille et gardez les yeux ouverts ! Avec son spectacle intitulé « Vous avez dit primitifs ? », l'ethno-musicien Guy Thévenon vous emmène dans un fascinant retour aux origines de la musique, des instruments et des sons.

Conçu comme un concert-exposition, ce spectacle présente une incroyable collection, commencée il y a 30 ans, de quelque 300 instruments de musique originaires du monde entier. Terre, eau, pierre, os ou bois, l'homme fait depuis toujours de la musique avec tout ce qui l'entoure. Les sons fascinent l'humanité depuis le commencement et langage sonore est présent dans la vie des premiers humains. Musicien averti, voyageur passionné d'ethnomusicologie, Guy Thévenon et sa Compagnie « Musique : plurielles ! » raconte le parcours ancestral de l'homme : de la découverte de la matière sonore originelle à la création des premiers instruments. Il fait voyager le public avec lui à travers le temps et l'espace et la gestuelle humaine. Pour revivre l'aventure sonore et musicale de nos lointains ancêtres.



■ Guy Thévenon a passé 30 ans de sa vie à collectionner des instruments de musique issus du monde entier. Photo CCAB

LUNDI 18 avril à 10 h 30, 14 h 30 et 18 h 30 à la salle des fêtes de Blacé. Entrée : 10 €/5 €. Spectacle dès 5 ans.

## Et pendant ce temps-là au centre culturel CCAB...



■ L'atelier arts plastiques bat son plein à l'Hôpital intercommunal de Grandris - Haute Azergues. Photo CCAB

Pendant que Festiplanètes, arts et sciences poursuit sa route, d'autres « artistes » du territoire commencent à travailler sur leur projet : il s'agit des résidents de l'Hôpital intercommunal de Grandris - Haute Azergues. À l'aide de la plasticienne Sylvie Sédillot, dans le cadre du projet Culture et Santé 2016, me-

né par le CCAB et ses partenaires, commencent des ateliers d'arts plastiques pour réaliser de magnifiques statues grand format. Celles-ci joindront l'utile à l'agréable : elles orneront les couloirs de l'hôpital tout en servant de repères visuels indispensables aux patients.